

GORILITA FLORES
MEXICO

WRESTLING NACIONAL
MEXICO

LUCHA LIBRE

los reyes

73

NUM





TOMMY KAISER
(Alemanico)

EL VIERNES EN LA MEXICO:

GULLIVER Y TRES ENANOS



Una vez más destrozados los cuatro chicos...
...al gigante Theoz, que sin poder...
...ya pareció no darles cuenta de ello.



Con esta gran victoria a la cintura, Lou y otros...
...aplicada por El Espanto I al Rayo, le valió como...
...la lucha de su trayectoria.

Lou Thesz Confirmó ser un Maestro, Acompañado de Shadow Ganó la Batalla a Guajardo y Galant, que no se Amilanaron Ante el Gigante Campeón Mundial de Todos los Pesos. Scorpio Sigue Adelante. Reapareció el Espanto I, Ganando al Rayo.

Por Billy The Kid.

Los ex. campeones mundiales de peso medio Benny Galant y René Guajardo simplemente no se achicaron ante la fama, categoría y poder del gigante campeón mundial Lou Thesz, dándole a este una guerra endemoniada para vender cara su derrota que fue en dos caídas al hilo, la última por descalificación, interviniendo el referee Rangel cuando los rudos traían de poste a poste a Thesz coligándola de los pies y propinándole patadas de todos tamaños y colores. En la primera caída el campeón mundial de todos los pesos, después de hacer de sus rivales lo que quiso y recibiendo cada nada más no lo movía, con un

salto de canguro planchó a Galant, mientras que Shadow con una ruidosa extraordinaria con serie de topes eliminaba a Guajardo ante la admiración del gigante Thesz que daba la impresión de estar viendo dos ráfagas humanas en movimiento. Repetimos que pese a todo, Galant y Guajardo demostraron que les sobra valor y agallas para enfrentar, se a quien sea, buscando siempre la victoria con procedimientos propios de su actual estilo. Los rudos no defraudaron, ni tampoco Thesz, a quien en verdad vale ver en cualquier parte para admirar toda su grandeza de luchador.

En la semifinal reapareció el

Espanto I, derrotando en tres caídas al encapuchado Rayo de Jalisco, lucha que resultó interesante y muy movida. **RESULTADOS EN SERIE:** The Mystery se despidió de los aficionados capitalinos con una derrota ante el veterano maestro Rolando Vera. Scorpio el rudo comanche, sigue dando buenas luchas en defendiendo recursos y categoría para cubrir ya las estrellas, al lado o contra nuestros mejores hombres, le ganó al Relámpago Cubano que reapareció; Humberto Garza se presentó con más kilos y empató después de 20 minutos con Tito Kopa. Tarrán Moreno le ganó al Fantasma de la Quebrada y en la primera Chico Voló al Muerto.

LA PAREJA DE LA SEMANA

Guajardo y Galant



La pareja de René Guajardo y Benny Galant es la que en esta ocasión se lleva los honores de ser: LA PAREJA DE LA SEMANA gracias a la demostración de valor, enjundia y perseverancia por alcanzar una victoria que fue imposible. Sin embargo, portándose a la altura de no defraudar a los fanáticos, dieron cerrada pelea a sus rivales el último viernes. Perder ante un gigante y un coloso en la forma que ellos perdieron, es alcanzar una victoria y honores de todos.



Marken para empastar, ¡NO LO CORTES!



Tijeras

El Rayo siempre con su espectacularidad prende al Espanto I.



Al Poste

René y Galant que no defraudaron, llevan al gigante al poste.



Agilidad

felina la del campeón mundial, le pega al Espanto I para sacarlo.



Mistery

que dijo adiós luchó técnicamente y perdió ante Vera a una caída.



Cuatro

al brazo tipo americano, Galant enseña un valor insuspechado.



Roca

Humana es Leo Thesz, recibió candela para siempre y ni se movió.



Tendedero

parecía el campeón mundial, ahí lo patearon hasta llegar a la descalificación.



Candado

a la cabeza del noroesteño Rolando Vera aplica Mistery con fuerza.

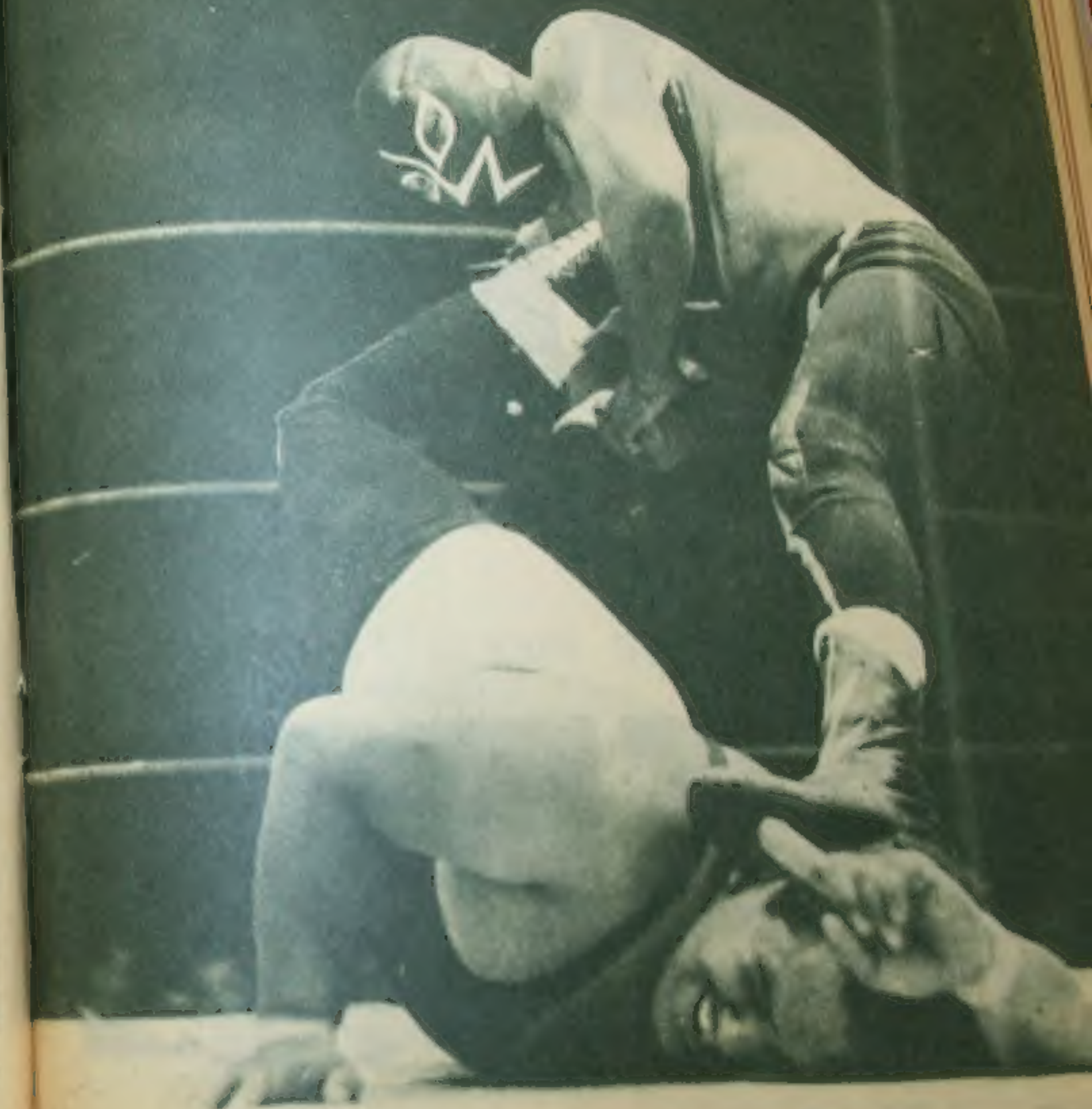


Sobre

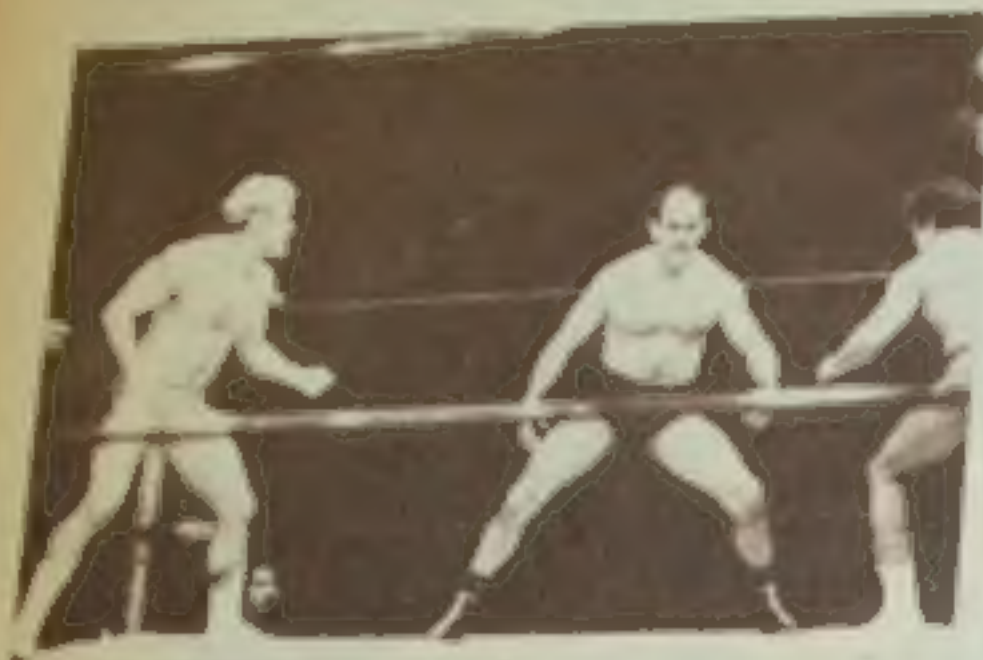
el poste y de cabeza terminó Thesz la lucha, los rudos dieron la nota.

EL SUSTO MAYOR EN APUROS

Magnífica resultó la lucha semi-final entre el Rayo y Espanto I, que respaldó venciendo al tapado; sin embargo, el Susto Mayor pasó grandes apuros como se ve en esta oportuna gráfica del "pollo" León.



NO SE AMILANARON LOS RUDOS



ATAQUE

por ambos lados, Galant y Guajardo sin amilanarse buscaban bravamente acabar con el gigante.



PINZAS

de Galant a Thesz. Este dando muestras de su saber, hizo girar al rubio y castigarlo con cruz a los reinos inferiores.



TOPETAZO

de Shadow a René ante la admiración de Thesz para terminar la primera caída que ganaron los colosos.



TINACO

mayor de los Sustos gana la primera caída al Rayo de Jalisco, que pese a todo sigue en plan grande.



PLANCHA

perfecta después de una serie de topes, El Rayo se apuntó así la caída intermedia. Los fans felices.



SUJETA

Thesz con sus manozas a Galant que buscaba el descontón para seguir con rudezas. Fue imposible ganarle.

APROVECHADO EL GIGANTE



Lea Thesz, materialmente jugó e hizo lo que quiso con sus pigmeos rivales durante la primera parte del encuentro, Galant y René dieron al público una prueba de valor, y de que ellos son los mejores hombres para vérselas con un hombre menos grande que Thesz.

HERA SHOW?

Quien sabe, para revelar a que a Mario Torres, está aplicando un tratamiento para corregir la "falange" porque le da de fatigado y en cantidad, el "Patron" Barak le ha permitido todo lo mal que de él se expresa, después que Torres firmó un documento donde se retracta de la declaración y otro donde pide un adelanto de su retiro. En fin, quizá efectivamente Torres dentro de poco al se le haya (1945).

E. O. S. AL VERDUGO

Todos los compañeros de profesión del incomparable Manuel Chaires "El Verdugo" se prueban a colaborar económicamente y esta semana se hará una colecta para girarle al luchador ciego que se encuentra en Torreón, Coah., víctima de su avanzada enfermedad. Ha circulado rumores en que se hará en la plaza de toros "Torreón" una función a su beneficio en donde tomarán parte sin cobrar un quinto en una batalla campal Ray Mendoza, los tres hermanos Emante, Demon, Shadow y El Santo. Todos ellos han demostrado que a la hora de la verdad son grandes compañeros y amigos. Fuerte y salud para Chaires.

SE FUSTO SU REAPARICIÓN

Del Halcón Dorado esta noche en la arena Coliseo de esta Capital, el enenpujado, desgraciadamente volvió a lastimarse la cadera dorsal el pasado miércoles en la arena Tlalotal cuando luchaba contra el salvaje rojo Rizado Ruiz. Esa noche el Halcón iba acompañado de El Espartano para enfrentarse en relevos a Hualhi Elio y Fantasma de la Quebrada. En la semifin del Torneo Moreno y Salomón también en relevos contra Gortia Macías III y Benny Romero, el



PIQUETES A LOS OJOS

POR PAPA KID

poblano Angel Negro contra Chito Veloz. Santa Ana con un peso más en su carrera y cubre la cuarta lucha. Revuelto de rival al Muerto, lucha Torres contra El Vaso, Mario Escudero se enfrenta a José Cruz y en la primera Yayo Garduño contra Chato García.

MIL MASCARAS EN ACCIÓN

México en la arena Coliseo de San Luis Potosí, S. L. P., acompañado del fabuloso enmascarado de plata el Santo, para darle la batalla a la mancuerna de Lagarde y Chino Chow, en la otra estelar Red Killer mano a mano contra Apolo Carriel.

GRACIAS MIL, MAESTRO

Rolando Vera por las "finas" atenciones que tuvo antes para nuestro fotógrafo el último viernes dentro de los vestidores de la arena México. Quié no le guste ya luchar a estas alturas sus ya caradas, tantas abominables. "Mil gracias" otra vez, maestro.

PRÓXIMA ELIMINATORIA

Entre los pesos completos Nacionales para enfrentar campeón de esa categoría, Pepe Mendileta renunció a la diadema oficialmente, el Lic. Caballero autorizará la contienda que los promotores locales o foráneos le presenten con la condición de la lucha final por el campeonato se lleve a cabo en la arena Coliseo o México. En esa justa

veremos la posibilidad de que se corren: Pilseno, Dr. Wagner, Goliat y Chino Chow.

REGRESO EL COYOTE

De Guatemala, G. A., con dólares y con uno que otro chisme tal como lo del campeonato mundial de peso semi completo que es únicamente reconocido por los promotores chapinos.

FILI ESPINOZA

Estará de fiesta allá en tequilandía el próximo día 22 de los corrientes después de presentar a la sociedad tapatia a su hijo de la hija Irma que cumple sus 16 años. Que se diviertan y haremos lo posible por ir a la gloria.

LLEVEN QUEJAS

Ya no tan sólo en el medio luchístico sino que también es al del box contra el irresponsable promotor de la arena "López Mateos", de Tlalmanalco, Edo. de México, señor Miguel Angel Gómez quien se da gusto poniendo la reputación del Lic. Fernando Aldape por los roles. No nos importa el box tocante a la lucha libre en don. Alvarez de sigue siendo su pulpo de este deporte.

JOSE PERA ALVAREZ

Promotor de lucha libre de Saltillo Coah., estuvo anoche en las oficinas de la Unión Nacional de luchadores con el Sr.

Donato para conversar lo que será el 2 de abril cuando se iniciará la temporada 1945 y de pués de discutir a los luchadores independientes y nombres de luchadores conocidos para que en verdad desparezcan la lucha libre. Se tomó el acuerdo de que sea la Delegación en Torreón la que para esas representaciones de acuerdo con las autoridades locales de esa región.

A MERIDA

Saldrán en el transcurso de 10 días más el elenco formado de luchadores tales como Irma González, Betty Olguín, Tula la Tapatia y sin falta la campeona Nacional Chabela Romero.

SE PREGUNTA EL PÚBLICO

¿Qué los hemos hecho para que nos repitan tan seguido la lucha entre El Hicarro y el Vikingo? Recordamos que el año pasado por el mes de diciembre se ganó el título de la lucha más mala y en la actualidad conserva el primer lugar en ese departamento.

MAÑANA EN SAN JUAN

Pantillán, Edo. de México, Dick Angelo y Espectro I contra Caballero Tigre y Raúl Rojas a las 8 de la tarde, mientras que a las 8 de la noche en la Tlacotal subirá Vick Amérez y The Monster contra Garza y Montoro.

LLAMADO URGENTE

De Venezuela a las demás luchadores y a cuatro conocidos luchadores para actuar en El Gran Circo, entre ellos están Shadow, Hnos. Espanto y Galant.

ES TODO

Y hasta la vista.

Así como los días

VAN DICK Y LA PANTERA BLANCA

La Pareja Campeona de Occidente



Por Billy The Kid. Fotos del Palo Gómez

Los Monarcas Millonarios de Jalisco

Pocas Veces Dentro del Deporte Apasionante de la Lucha Libre y del Historial de Oro del Pancrácio Tapatio, se Había una Mancuerna de Ricos Hacendados e Industriales, ser sin Discusiones, los Amos en Match de Relevos.

El reinado de los actuales campeones de parejas de Occidente dio comienzo la noche del viernes 12 de enero de 1965 después de vencer a los entonces amos del tapatio Red Terror y Black Killer.

Instantes antes del combate Pantera Blanca y Kiko Van Dick se sentían seguros de vencer, no así los aficionados, comentaristas y los mismos ex-monarcas, la lucha fue titánica, los recursos empleados por los gladiadores millonarios resultaron definitivos para conquistar los cinturones ante el delirio de los tapatíos que se quedaron asombrados al ver que los hombres ricos e de empresas industriales también ponen por delante el corazón con valor indómito, para alcanzar la victoria, en eventos deportivos profesionales.

Arturo Chávez, la "Pantera Blanca" y Van Dick han convencido, el trono de parejas está bien resguardado por ellos y vemos actualmente un panorama de tranquilidad y supremacía clara, de parte de los flamantes amos de los combates de relevos.

Han pasado los días de fiesta por la victoria, sin abandonar el gimnasio, los monarcas vuelven a sus actividades diarias en donde son necesarias su presencia, son los cerebros de grandes fábricas industriales y de haciendas, de inmensas hectáreas de terreno donde pastan un sin número de cabezas de ganado. Ellos se encuentran felices, aman la lucha

libre y son ídolos de la gente del pueblo y admirados por los hombres de la esfera social tapatía. Pantera Blanca y Kiko Van Dick han fijado su vista en otros individuos, los deseamos la mejor de la suerte y que su perennancia sea premiada por el hada de la victoria.



Arrogantes, seguros de su categoría de campeones Pantera Blanca y Kiko Van Dick, lucen orgullosos los cinturones que los acreditan campeones de Occidente.



Kiko Van Dick después de hacer sus ejercicios se dirige a la regadera; pero siempre es bueno tener bien al perro guardián y saludarlo.



En el poderoso Cadillac, los flamantes campeones de parejas de Occidente marchan al gimnasio, su poderosa rancha ya dio frutos.



La caja fuerte y el cerebro industrial de Van Dick son indispensables en la industria lacatín, las pieles que supervisan son de calidad.



La gráfica Van Dick con autoridad pero con cierta de instrucciones a un laborioso obrero que ve en el patrón a su ídolo futbolístico.

PAGINA 1

"Lucha Libre" Clasifica

LO MEJOR



Por
Billy The Kid

Huracán Ramírez el flamante campeón Nacional de los pesos welter confirmó su superioridad sobre el zacatecano Rizado Ruiz, a quien derrotó en el puerto de Acapulco, Gro., un mes anterior. No solamente por esta lucha se distinguió también en otros departamentos se colocó en magníficos lugares en la clasificación mensual de "Lucha Libre".

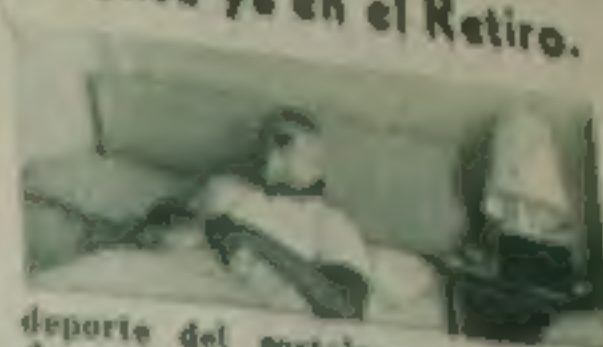
LA MALA SUERTE

LO PERSIGUE

Lo que Parecía un Gran Retorno, fue Otra vez Trágico Para el Halcón Dorado que Salíó con las Vértabras Lastimadas y se Piensa ya en el Retiro.

Se ha ensañado la mala suerte con el ídolo enmascarado Halcón Dorado, el pasado miércoles 2 de marzo, haciendo su reaparición en los rings, volvió a lastimarse las vértebras de la espina dorsal, misma parte que durante más de nueve meses lo puso en tratamiento médico tanto en México como en la Base Naval de San Francisco, Cal.

El Halcón Dorado enseñando un valor a toda prueba, tuvo la honrra de trepar lastimado al ring de la arena K.O. Augusto, de San Bartolo Naucalpan, simplemente a demostrar eso, valor y espíritu profesional; el ídolo se notó lento, gordo, y ya lastimado no pudo otra cosa que hacer que ofrecer al público una pobre actuación. Pensamos, y justo es decirlo, que el enmascarado debe olvidarse ya por completo del duro



deporte del costalazo y emprender una nueva actividad en su vida menos peligrosa que la lucha libre, tanto por el bien de él como el de sus familiares. Lástima es esto, pero más vale un consejo a tiempo que mil condumies después. El ídolo Halcón Dorado terminó su carrera como la acabaron los grandes luchadores sobre un ring, enseñando valor, profesional a toda prueba y un amor a la lucha libre que es de admirarse; pero la ley divina así lo ha ordenado y no hay otra cosa que obedecer. Adiós Halcón Dorado.



El Costalazo en la Provincia

Aquí [Guadalajara]

Se Harán Funciones Populares

Aquí [Veracruz]

Función Dominical de Primera

Por Estímulo Paz Hdz.

Aquí [Durango]

LLEGO Y TRIUNFO

Por Armando Huesada.

Guadalajara, Jal. Marzo 5 de 1965.— Esta noche vimos grandes atractivos en el programa Mil Máscaras el famoso incógnito reapareció con éxito y se quedará por dos semanas más bajo las órdenes de promotor Plata. Para pasado mañana hay un banquete en la arena Coliseo ya que se presenta nada menos que el campeón Lou Thesz acompañado del máximo ídolo nacional El Santo. Otro chisme: Arturo Chaves, "La Pantera Blanca" por fin se animó a declarar que es un hombre que los martes por la noche se llevan a cabo funciones populares con elementos de esta Delegación y que antes luchaban en la desaparecida "Arena Jalisco" y en donde es muy probable que surja un enmascarado con agallas para llegar a las grandes. Hasta la próxima.

Veracruz, Ver.— El ex luchador y empresario de la desaparecida arena "Osos Grises" sigue llevando viento en popa a su gran temporada de lucha libre los domingos por la tarde en la gran arena "Veracruz" y ya anuncia con gran gusto la "Sombra Vengadora", Aquí la Asteca y el recién rapado norteño Apolo Rubín. En verdad es muy aplaudida por los aficionados la tarea del "Cachorro" Villar por presentar grandes asces del pan-cracio, pero la verdad es que la gente le está respondiendo a sus programas en la que han actuado Juan Díaz, Frankenstein y Orquidea. Por la arena "TV. Veracruz", los sábados sigue dando también buenos programas y los miércoles en la "Veracruz" se presentan los luchadores que controla la Empresa Lutteroth.

Lunes 1a. de marzo, Club Olímpico "Gorila Ramos". El "Yagui" Ray Mendoza, ex-campeón nacional de los semi-completos estuvo sencillamente colosal en su reaparición en la arena de esta localidad, y acompañado de Big Goliath triunfó clamorosamente sobre la pareja formada por Joe Marín y Memo Rubio. Los técnicos solo se pudieron apuntar la segunda caída, pero tanto Rubio como Marín se portaron a la altura de las circunstancias respondiéndole a Mendoza en el terreno que éste quiso. Goliath se limitó a apoyar las acciones del indígena Ray Mendoza. Tony Fusary y Eddie Martínez en la semifinal se dieron hasta con la rebota pero el peso de Martínez fue importante para que se llevara el triunfo.

ASES DEL MAÑANA

EL ANGEL NEGRO

UN HURACAN DE RUDEZAS

Por Billy The Kid.

Siempre ha sido un tipo fuerte y terrible, sus luchas se marcan con emoción inextinguible ya que su cuerpo fue dotado por ley de la naturaleza de una fuerza para salir en la última batalla.

El Angel Negro, marcha seguro hacia el estrellato, su fama de gran Campeón estatal viene precedida de un gran número de victorias.

Por todas estas cualidades El Angel Negro será una estrella del cine Nacional.



LUCHA FILMS

Presenta a **HUMBERTO GARZA**

en

"VALOR Y JUSTICIA"



PROCEDO DE INMEDIATO A VISITAR A SUS AMIGOS DE SIEMPRE.

¡GRANDE! NO SABES EL SUSTO QUE ME DA VER-TE...

VENGO SÓLO POR UNOS DÍAS...

POR AHA NO NOS VA DEL TODO BIEN... HACE POCO EL BANCO FUE VÍCTIMA DE UNA GAVILLA DE ASALTANTES.

¿ASALTANTES?

SÍ, TAL COMO LO OYES... Y TAL PARECE QUE LA JUSTICIA SE HA CRUZADO DE BRAZOS. NI SIQUE-RA TENEMOS IDEA DE QUIENES PUEDEN SER.



UNAS HORAS DESPUÉS, ESTABA AL LADO DE LA MUCHACHA QUE SE HA- BÍA ADOLESCIDO DE SU CORAZÓN.

¡TE QUIERO TANTO, CHELA DE MI ALMA!

TE HE EX-TRAGADO MUCHÍSIMO.

PERO HOY TENEMOS PROBLEMAS. MI PADRE Y MUCHOS OTROS PRO-PIETARIOS, ESTÁN AL NORDE DE LA RUINA, A CAUSA DEL ASALTO AL BANCO... LA COSECHA NO SE VA A PODER LEVANTAR...

AQUELLA NOCHE "GRANDE" DURMIÓ INTRANQUILLO... LE PREOCUPABA HONDRAMENTE LA SITUACIÓN DE AN-GUSTIA QUE REINABA EN EL PUEBLO.



PARA EL DÍA SIGUIENTE, HABÍA TOMA-DO UNA DETERMINACIÓN.

BUSCARÉ POR TODA LA SIERRA, TAL VEZ LOGRE DAR CON ESOS FORAGIDOS.



MIENTRAS TANTO, EN UN RANCHO VECINO.

¡VAMOS! NO TE PONGAS NECIA, PALOMA... NADA TE VA A SUCEDER.

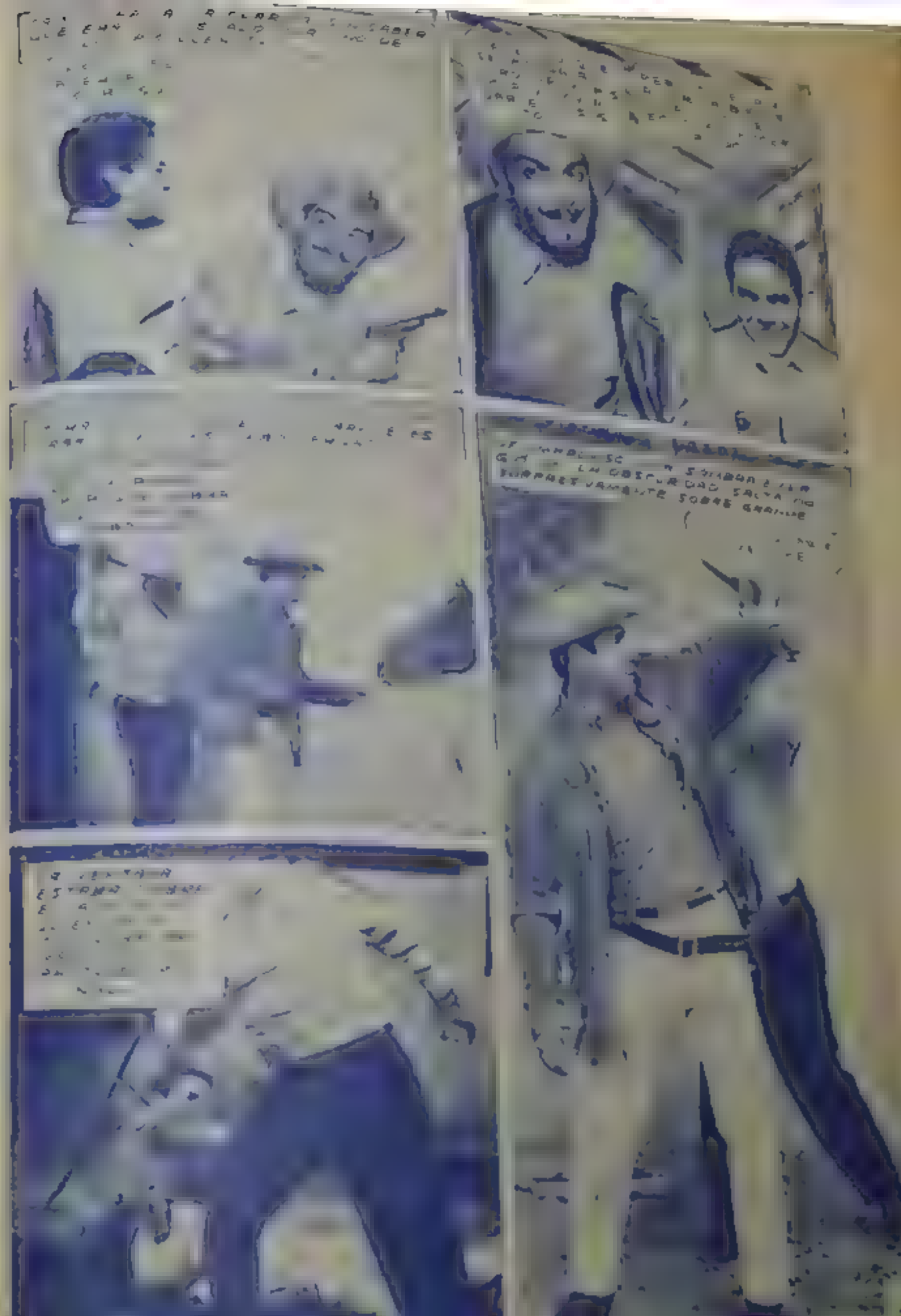
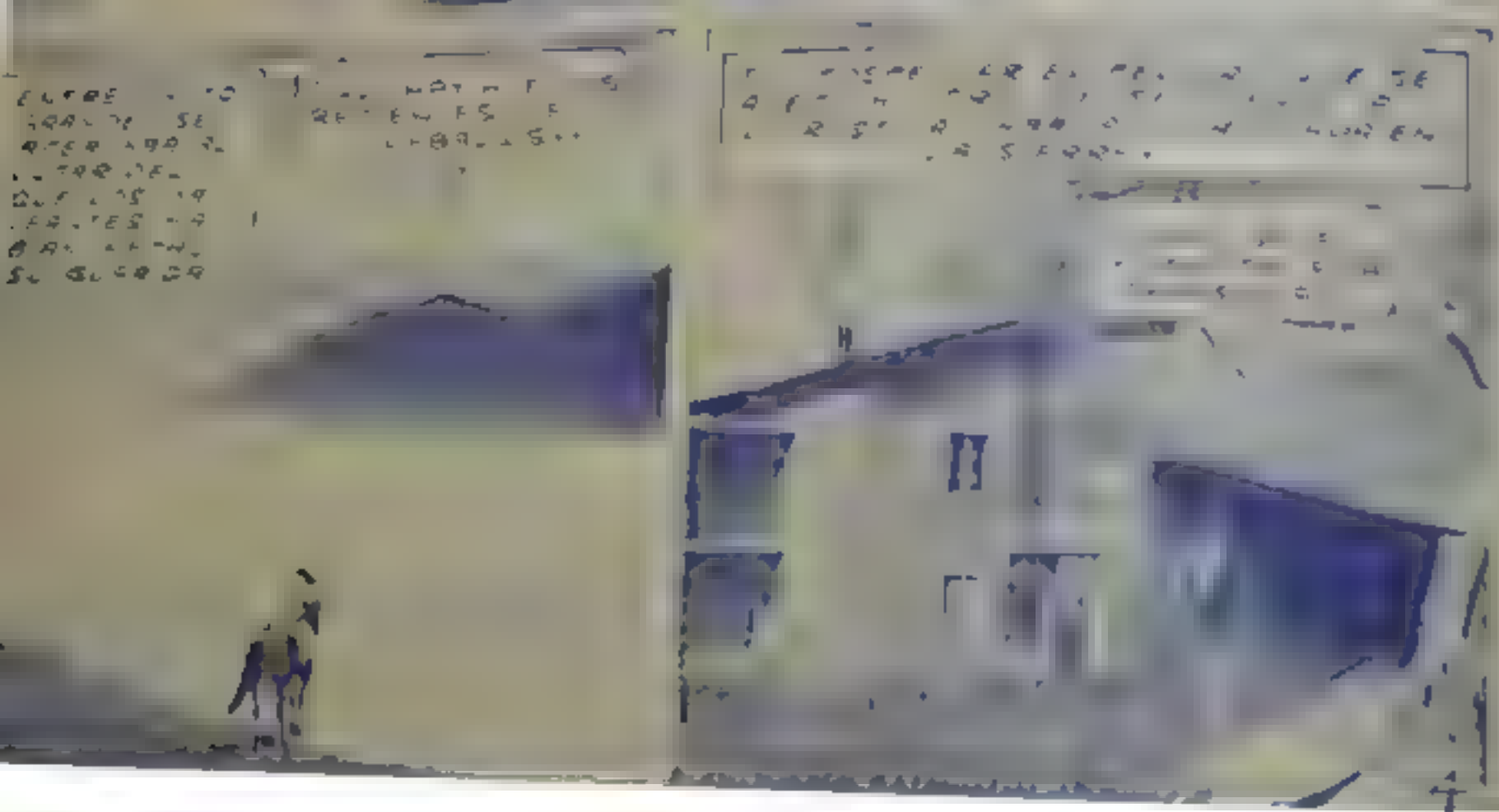
¡DEJENME! ¡USTEDES NO TIENEN DE-RECHO!

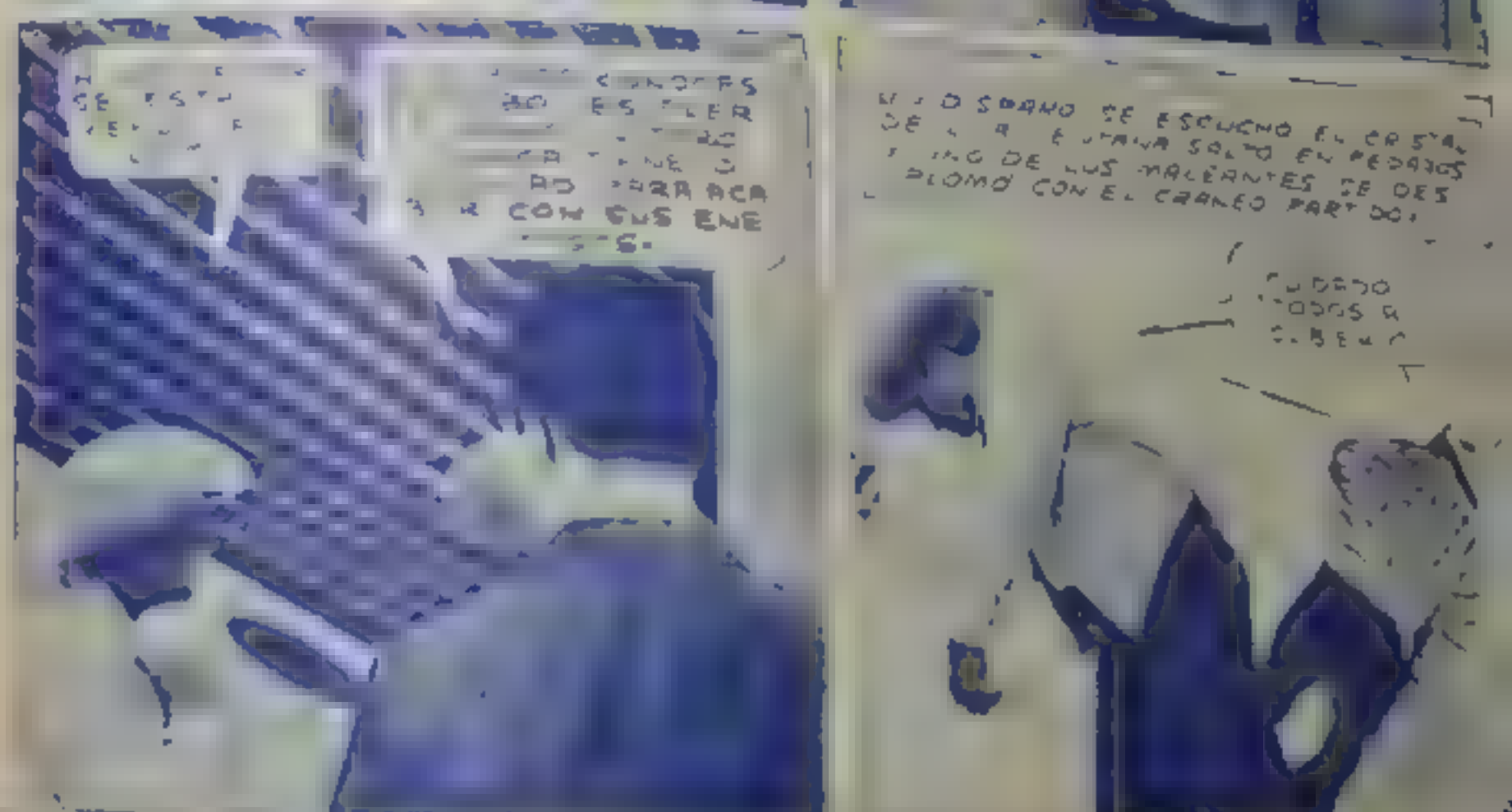
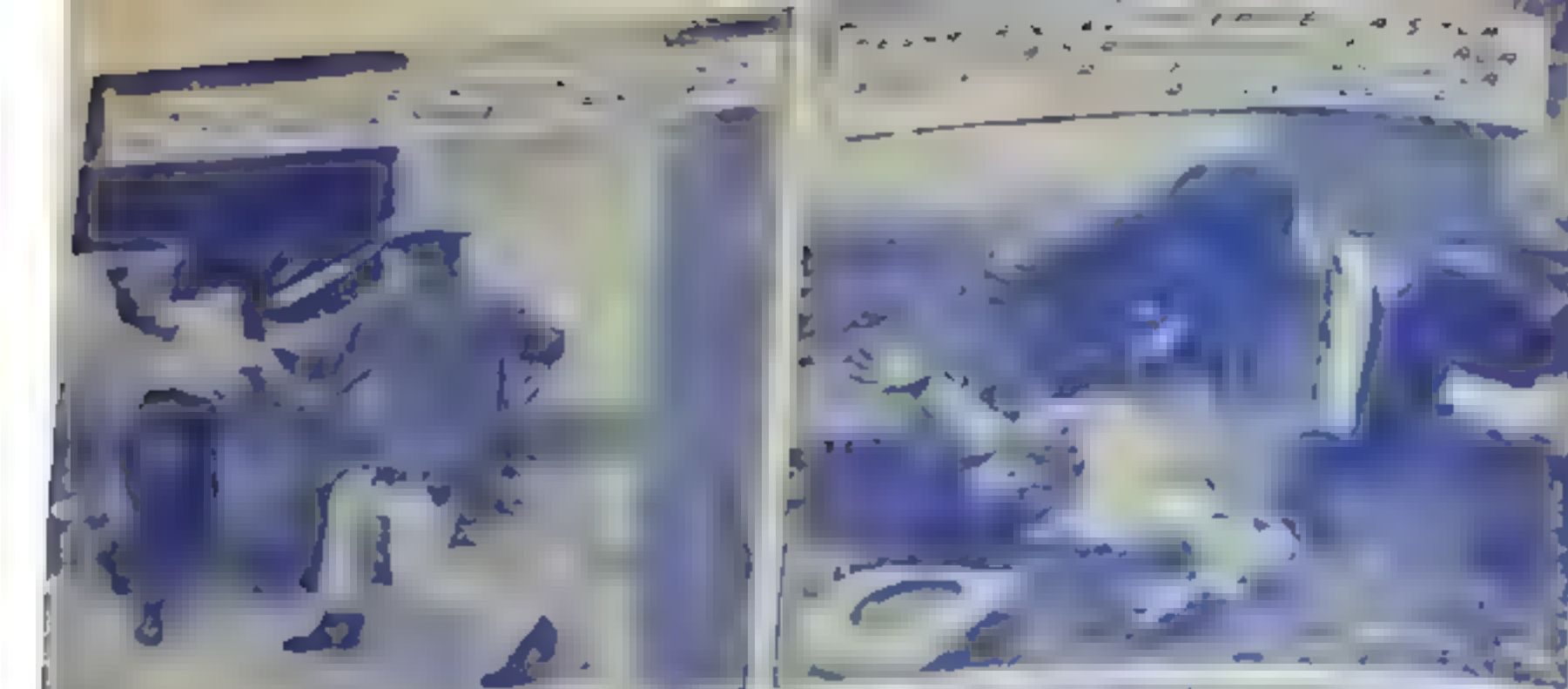


¡VAYA! PUES LA COSA PARECE SER... SI EN ALGO PUEDO SERVIR-LES, YA SABEN QUE ESTOY A SU DISPOSICIÓN. POR AHORA TEN-GO QUE IR A VER A CHELA.

EL MUCHACHO SE RETIRÓ, SEGUIDO POR LA MIRADA DEL SHERIFF DEL PUEBLO. ¡NO CABÍA DUDA QUE SA-BÍA INSPIRAR CONFIANZA!







¿ES USTED OBSERVADOR?

Aquí tiene amigo lector, dos dibujos casi semejantes sin embargo en el de abajo que se ve cuenta a cuatro, hay cubes de hierro así que usted como los . Los cubos porque perdieron si no puede hacer una reflexión con el gan amigo o, tampoco se va venir, así a te así nos recuerda a los reyes así a los si, el uno no puede pegarse un tiro en la arena

DIFFERENTIALS

[illegible]

¿LA CUMBIA?



$\mathcal{H}_1 = \{ \mathbf{h}_1, \mathbf{h}_2, \dots, \mathbf{h}_M \}$ and $\mathcal{H}_2 = \{ \mathbf{h}_{M+1}, \mathbf{h}_{M+2}, \dots, \mathbf{h}_{M+N} \}$ are the two sets of hypotheses. The test statistic is the likelihood ratio $L(\mathbf{y}) = \frac{p(\mathbf{y} | \mathcal{H}_1)}{p(\mathbf{y} | \mathcal{H}_2)}$. The decision rule is to choose \mathcal{H}_1 if $L(\mathbf{y}) \geq \eta$ and \mathcal{H}_2 otherwise, where η is the threshold. The probability of detection P_D and the probability of false alarm P_{FA} are defined as $P_D = P(\text{choose } \mathcal{H}_1 | \mathcal{H}_1 \text{ is true})$ and $P_{FA} = P(\text{choose } \mathcal{H}_1 | \mathcal{H}_2 \text{ is true})$. The receiver operating characteristic (ROC) curve is the plot of P_D versus P_{FA} . The area under the ROC curve (AUC) is a measure of the performance of the detector. The AUC is 1 for a perfect detector and 0.5 for a random detector.

2. 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676,

La tipasa con Judy la hermana — y su
hermano —, en Iván Macaputla una gran
atención como en el ring de Nueva
York. No suelta el guiso ni para
dormir.

DE TODO UN POCO



Hermosa Compañera

I am not sure if you
 are still in the office,
 as I have not heard from you
 for some time. I am
 sure that you are
 well and hope to hear
 from you again soon.

Que Tiempos Aquellos

Ite este el que ya ha lle-
 vado, don Manuel (hoy
 ya el primer Verdugo
 ni se acuerda cuando pa-
 saba andando sobre
 la Honda. ?)

CURIOSIDADES



de Ven a ver mi libro

[illegible]

Cuando tomaba el segundo tacho de café negro, se decidió a hablar al joven, mirando derecho los ojos del viejo: —Yo busco abajo— Lo que sea, que me de ra comer— indicó con voz gra-

1015A 20

Vas a tener a desahucio
allí — me acordaba mi abuelo — y con
te lleno de tristeza y pena. Y con
tu pena yo me me voy a morir
te quiero la vida entera, mi
querido. No te duela con mis pro
blemas.
(Recuerdo) a haber a veces
una una juguetona — me acordaba
de labios del muchacho. Y me le
agradaba. Jamás había sido objeto
de burla en su larga vida. El
mira que he vivido — termino —
minando con rumbo a la soledad
recuerdo en que añoraba los tiem
pos idos.

Porque él era luchador. Porque lo había sido siempre. Y de los mejores. No había retirado después de liber la piel de la felicidad durante seis meses y No quería recordar más.

Una noche, después de la cena hablé con Tomás, con una temerosa esperanza en la voz: —Oye, ¿a ti te agradaría aprender a luchar?

—¡Yo te enseñaré, muchacho! Yo fui luchador. Todavía hace algunos años, yo era "El Tigre" Yo

con recomendaba Juan la última
 recomendación de su madre en
 agonía; — Hazlo feliz hijo. A cual
 quier precio. El amaba en mi la
 belleza. La belleza que yo perdí
 mancha de aquel celoso, loco de
 furia que arrojó sobre mi sus te-
 tas vitreo. Nunca la muestro a
 nadie. No hay remedio. Solo al
 hijo mío, haz visto el horror de
 mí. *(Se desmaya)* Yo, hazlo feliz.

A black and white photograph of a woman in a light-colored, possibly white, dress, sitting and looking towards the camera. She has dark, wavy hair. The image is somewhat faded and has a vintage feel.



EL
GIMNASIO
DE BENNY
LANAS

Montevideo
Septiembre de 1944

UN GRAN CARTEL

-LUCHA LIBRE-

-ARENA MEXICO-
DOMINGO 11 A LAS 8

EL CAMPEÓN NACIONAL.
DE PUNO MEDIO

TARZAN LOPEZ
V.B.

ALBERTO CORRAL

EL REPRESENTANTE
JOAQUIN MURRIETA

HOMBRE: MONTANA

EDEOLISO NAJERA

MIKE DURAN

HERMAN GRANT
AMERICAN

111 MONTANA
JUAN SAIZA

ALFONSO DONALES
vs.
FABINO BLANCARTE

RING GENERAL	0100
GRADAM	010

Damos mucha luz a una
Cámara, Cámara y Proscen.
etc. Hicimos a la vez donde
las 11 horas del domingo en
Tequillas de la Arena.

Vimos la tarde del domingo 17 de diciembre de 1939. Hacía poco tiempo que el chaparro sacaleño se había coronado monarca universal de peso medio y era la vez la fin de la empresa Lutteroth, y naturalmente era de trona el programa donde el gran chaparro figuraba. Hizo fue uno de ellos Han pasado 26 años. Cuidado.

CORRAL SE IMPUSO A TARZAN

En la Gran Sorpresa del Año, el Chihuahuense Logró Derrotar al Campeón Mundial de Peso Medio, Tarzán López; y fue por Exceso de Confianza por lo que Perdió el Charro de Zacatecas.

[illegible]

EL PRIMER EPISODIO

Realmente fue una exhibición maravillosa de rapidez y conocimiento en el terreno por Tarrán en sus primeros años.

A termino de grito con una llave terrible, una doble palanca a los brazos, apoyado en la rodilla de manera que se combinara el efecto de una Nelson con un restingo en el cuello del rival. En la arena.

RUDEZAN AL POR MAYOR

Pero ahí estuvo la perniciosa de Turzán. Sintió tan fétida a su enemigo, que salió a hacer lujos en la segunda sala. Y cuando estaba allí, la misma llave con la que había abierto la primera ~~cámara~~ ~~compartimento~~ lo tomó por el cuello y lo estranguló y lo dejó con una caradura. Se rindió Turzán y por el pronto se le volvió en la cabeza al haberse calado.

Vino entonces a terreno y definitiva Todas penumbra
que para n lo m... el m... del enton...

Pero Corral no se dio cuenta de este cambio de frente, hasta entonces había luchado limpio, y se convirtió en el rudo que él sabe ser.

Sorprendió a Tarzán y, lo que fue más grave: le hizo perder la cabeza. Lo hizo o a cambiar de pie y a caminar recto. Lo hizo a que se puso a reír y a llorar al mismo tiempo. Y este de pronto, sacó un cuchillo y lo estrelló en la nariz de Tarzán que cayó de bruces y se quedó clavado en la tierra. De ahí lo levantó Corral y sin perder un segundo, maltratándole severo, su querido siempre lo que ha a, le aplicó un congrejo que no pudo resistir Tarzán.

La gran "cena" del año se inicia realizando



ALBERTO. CORRA
 el hombre de la
 buena que sin la
 sorpresa al hombre
 al hombre diferente
 de la que la hacen
) agra

ENIESTATESQUINA



INFANTE
GANO A
OCTAVIO
GAONA

Atena México
 viernes 21 de febrero
 de 1937.

-Lha, en LHAN JACOBDO que se va a arrogar
para su viaje a México.

QUE HACEN AHORA

[illegible]

En las temibles de las ven-
chas, en ellas daba todo y vio-
así, los tres mil fanáticos qu
alarzaron el Coliseo vieron en
de el viejo, idolo de protaba en
una lucha pictórica de enat
y dramatiamo al Democ
que tuvo que despojarse de
mascara

los T. masas de las faldas media

[illegible]

... viejo rudo, Guillermo García "El
"Monomelo Roto"



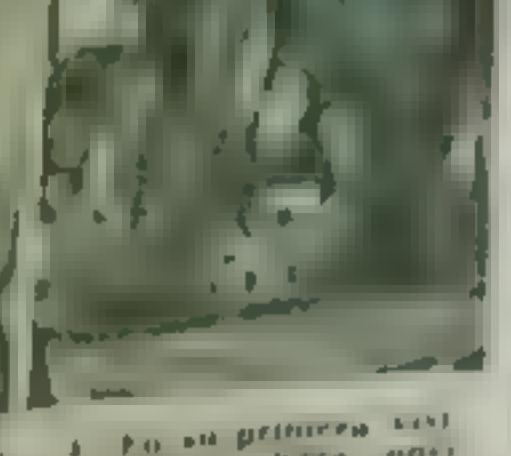
3-1 Kern file + 1 photo. No other
 1-1 me at table conversation dis-
 cussion to tell the picture to
 James. 1-1 me at home. 1-1 at the
 1-1



¿Que Sabe Ud. de Lucha?



En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.



En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.

En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.

En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.



En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.

En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.

En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.

En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.

En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.

En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.

En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.

Anote Usted Esto:

El NEMM se celebró en México, D.F., el día 10 de mayo de 1954, en el Hotel Bolívar.

Los más famosos catenareros húngaros que nos han visitado han sido Ruddy Skarda, Nick Tulze, Al Szara y Lili Hany.

En la lucha más sangrienta que han presenciado los aficionados de México, fue la que sostuvieron RAY MENDOZA y Ham Lee.

Desde los tiempos de la Muavilla En... las actuaciones de un luchador... de la edad de SCORPIO.

El BEDUINO es un experto en arreglar radios y aparatos de televisión en mal estado.

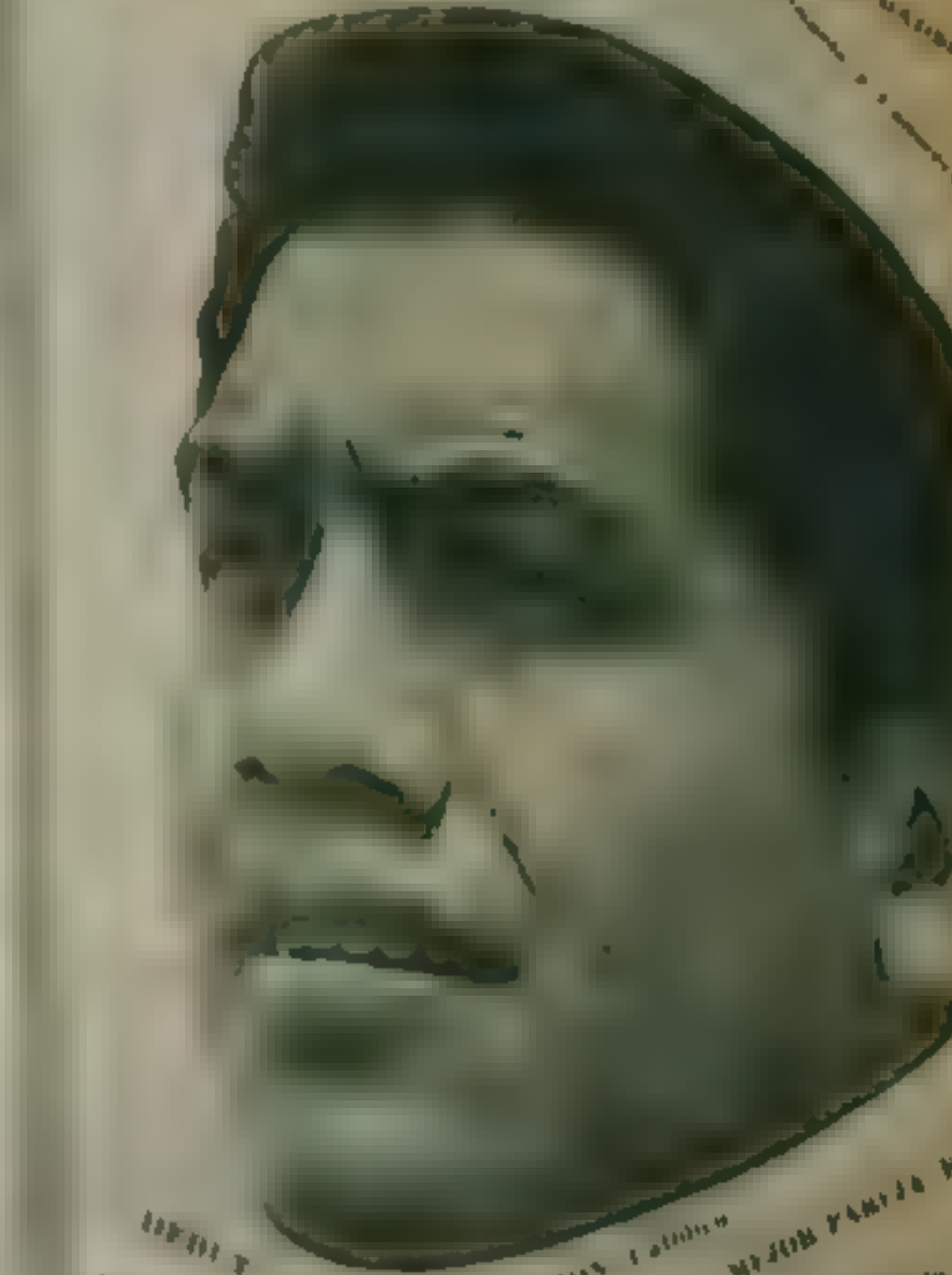
TIZOC y Pokarita Ramirez le hacen a la albanilería.

Los mejores frontonistas entre los campeones son en este orden: ROLANDO VERA, Chico Volas y Juanita Dias.

CARNICERO BUCHER es el único luchador mexicano que ha recorrido toda la América del Sur.

LA LUCHA EN LOS EQUIS

En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.



En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.

En la arena de la Plaza de Toros de México, el torero Juan Belmonte, al matar al toro, se arrojó al suelo y se cubrió con la capa, en un momento de emoción.

OLGA MARTINEZ

tremenda campeona de la lucha libre mexicana que en los rings de la tierra del Tin Pan Al. En Houston, donde en su partido, juega a sus partidos, gana 1.30, y en una ciudad de México.

PANORAMA AMERICANO

LA ULTIMA LUCHA DEL DESAPARECIDO POLACO KARUL KRAUSER



Fue en Joplin, Mo., U.S.A., donde actuó por última vez el tremendo polaco recientemente fallecido. El estuvo aliado a Stan Polaski para enfrentarse a Al Lovelock y Ken Hill a quien va a planchar aquí.

RAFAGA NEGRA

Técnico-Enmascarado

Sus encuentros con el oaxaqueño Lalo Castañel, Helámpago Azol y muchos otros elementos veracruzanos siempre han sido batallas sangrientas tocándole a él salir con la victoria, el Servicio de Basuradores de incógnitas informa que fue campeón de peso medio del Instituto Nacional de la Juventud Mexicana tanto en la lucha libre, sus mejores encuentros han sido en territorio oaxaqueño, y 10 veracruzanos, 75 kilos, mide 1.73 es soltero, se sabe que se inició en el deporte del costazo bajo la mirada del rudo la ciudad de Aménaza Roja a principios del año de 1958, hizo su debut en el D. F., precisamente frente a Lalo Castañel.



SORPASSO

Técnico-Mexicano

Su carrera parte del año de 1951, cuando en el gimnasio de las bañeras "Pioneras" el misterioso "Macedonio" Velázquez le impartió los primeros secretos sobre el arte de la defensa personal; al año siguiente debutó como luchador en las arenas liberales, ganando la copa "Stranger" en una lucha celebrada en la arena de Tlalaxcala, Edm. de México en la mejor temporada del mismo local. Su peso es de 85 kilos, mide 1.80, su cartel en las plazas del Bajío como San Luis Potosí, Michoacán y León, ya bien cotizado, con el nombre de Sorpasso debutó en Puebla, Pue., venciendo al durísimo rudo local El Salitroso.



★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA

Nació el 6 de enero de 1940 en Veracruz, Ver., debutó en la desaparecida arena "Osos Grises" en 1962, enmascarado, el 5 de septiembre le ganó El Cuervo para perder la tapa, su mejor pareja ha sido el malogrado jarocho Kolo Arana y actualmente Roberto Espino que es campeón welter del Estado, ha luchado en todo el Sureste de México teniendo sus mejores actuaciones en Mérida, Yuc., donde dejó tremenda rivalidad con Rayo Universitario. Es sobrino del conocido "Desarmador del Ring" el veracruzano Daniel Aldana ex campeón de peso completo Nacional, por lo tanto es un luchador ya de tradición y es en la actualidad el único rudo-técnico del elenco del "zar" Zepellín Aumado.



DINAMITA Aldana

Rudo-Técnico-Mexicano

★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA



Su nombre artístico es Manuel Ruiz Cuevas, nació el 2 de noviembre de 1930 en el puerto de Veracruz, es conocido por los aficionados por los apodosados portales como "El Cafre Veracruzano", pesa 87 kilos, mide 1.70, se inició en la arena "Estadio", de Veracruz, Ver., el año de 1950 luchando enmascarado hasta que perdió la capucha ante el fuerte César Uzcanga "El Mulato"; desmascaró al "Dandy Jalapeño" rapó a César Valentino, ha formado pareja con el Espectro I, Fantasma de la Quebrada y Carlos Moreno, tiene encuentros contra Black Shadow, Blue Demon, Monje Loco y otros estrellas más. Ha recorrido toda la República, actualmente es carta principal en el Puerto Jarocho.

Aguila NEGRA

Rudo-Mexicano

EL Muerto: "Sigo Siendo el Mismo Rudo"



Altamira Morán, "El Muerto" sigue siendo el rudo y efectivo luchador que los aficionados conocían cuando misteriosamente se tapaba el rostro, hasta perderlo ante Dick Angelo.

Sin embargo, aparentemente está en peligro de sucederle lo mismo que a la mayoría de los enmascarados, les pasa es decir, perderse en las luchas preliminares cuando ya han cubierto luchas estrellas.

Casos como el de Shadow, Marcelino Velázquez y las hermanas Espanto se ven ya por costumbre cada 10 años, es decir que perdiendo la capucha siguen conservándose en estelares. Esperamos que El Muerto "resucite" y agarre otra vez su peso.

★ Micro-Reportajes ★

GRANDES PAREJAS

RAY MENDOZA Y KARLOFF LAGARDE

El Dueto Indomable

Entre las Grandes Parejas que han Desfilado por los Cuadriláteros Mexicanos, la de Ray Mendoza y Karloff Lagarde es la que más ha Dado que Decir por su Gran Acoplamiento y su Desmedido Afán de Victorias.

Por Clavel.

Viendo luchar a Ray Mendoza, recuerda uno a aquellos grandes ases del pasado que nos dejaron gratísimos recuerdos, su entusiasmo sobre el ring es contagioso, su fibra inigualable y sus conocimientos insuperables.

Paso a paso Ray llegó a la cúspide de la gloria y lo que es más difícil, allí se quedó, impasible, viendo pasar a los rivales que envidiosos de fama tratan de derribarlo de su incommovible pedestal.

Y cuando él ya en luchas individuales consiguió un sitio a base de grandes esfuerzos, para luchas de parejas se hizo acompañar de

otro grande del costalazo nacional, nada menos que del campeón mundial de los pesos welter, el pachuqueño Karloff Lagarde que también tiene lo suyo y ha dejado páginas brillantísimas de su paso por los ensogados del país.

Del Huevo al Suchlate su fama corre de boca en boca entre los aficionados que saben que el de la "bella alrosa" es un aliado de incalculable valor para el selvático indio navajo.

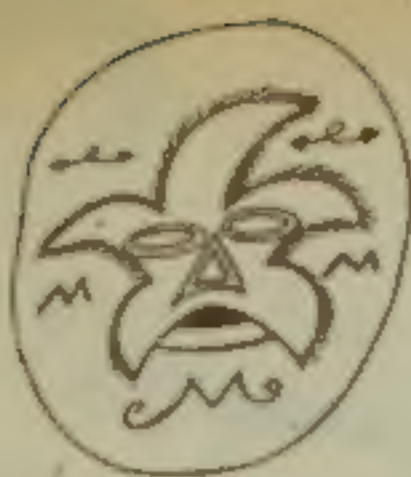
Y si solos son peligrosos, en parejas son sencillamente invencibles.



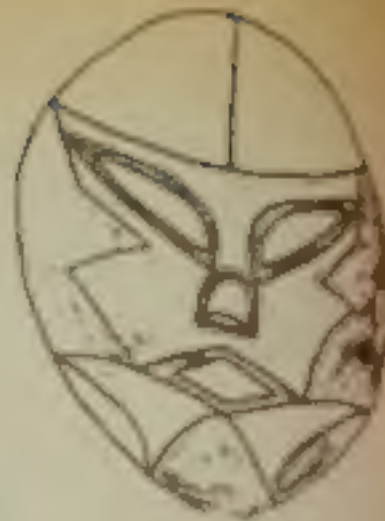
CONCURSO MIL MASCARAS



1



2



3

MASCARAS PREMIADAS. — Los aficcionados lectores-dibujantes premiados por el mil tapas de esta semana fueron los siguientes: Filiberto Chávez López, de Naranjo 117, Col. Fresno, en Guadalajara, Jal. (No. 1). —

(No. 2). — Juan Flores Solís, de Tuxtla Gutiérrez No. 25, San Juan de Aragón, D. F. —
(No. 3). — Fernando Peralta Luna, de Córdoba, Ver. Sr. Peralta Luna, sírvase enviar la dirección de su domicilio.

**ACTUEN CON SU LUCHADOR FAVORITO
EN LAS HISTORIETAS DE "LUCHA LIBRE"**

LECTORCITAS: Esperamos sus fotografías para tomarlas en cuenta en las próximas historietas que publicaremos. No olviden que hay magníficos premios en efectivo. Hay más las fotos que nos lleguen las más lindas. Esta es una gran oportunidad para ustedes. A retratarse todas.



Srta. Lucía Villegas L.
Hermosillo, Son.



Srta. Judith Pérez Pérez.
México, D. F.



Srta. Lupe Aurora González O.
Reynosa, Tamps.

DIRECTOR VALENTE PEREZ H.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año II. — No. 73 — Segunda Epoca. — 14 de Marzo de 1965. — Unico Semanario Especializado. — Publicado por Editorial AUDAX. — 1a. Calle de Joaquín Arce No. 9, Colonia Jardines de Chapultepec, México, 18, D. F. — Teléfonos 14-42-96 y 14-78-22. — Autorizado como Correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos, según oficio No. 41816, con fecha 13 de noviembre de 1963. — Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. — Distribuidor exclusivo en el D. F., Everardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS Y REVISTAS, S. A. — Av. Instituto Técnico No. 269, México, D. F. — Impreso en los Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de Méx. — Precio del ejemplar: \$2.00.

PAGINA 40

73



CHARRO AGUAYO

JEAN SAFONT
FRANCIA

